

CasateOnLine.it

Domenica, 24 Gennaio 2010 - 14:19

Casate: Il Monello di Chaplin diverte e commuove l'Auditorium nel 10° anniversario dalla riapertura

Una serata decisamente diversa dal solito quella vissuta venerdì sera dal pubblico dell'Auditorium di Casatenovo. Per festeggiare il decimo anno dalla riapertura della sala i volontari e il personale della struttura hanno proposto alla platea la proiezione della pellicola "Il Monello", uno dei capolavori del cinema muto magistralmente diretto e interpretato dal cineasta britannico Charlie Chaplin.



"In questi tempi di film iper - tecnologici infarciti di effetti speciali, ci è sembrato giusto festeggiare insieme a voi una data importante per questa sala con una pellicola che risale agli albori della storia cinematografica, un capolavoro degli anni Venti diretto e interpretato dal grande Charlie Chaplin, nell'assai noto ruolo di Charlot" ha spiegato al pubblico uno dei volontari della sala casatese, "per la durata del film tutti noi ci immergeremo nell'atmosfera del cinema di un tempo, dalla proiezione della pellicola 9 millimetri all'accompagnamento musicale "dal vivo" eseguito dal Maestro Marco Detto".



Don Sergio Zambenetti

Alla serata, ad ingresso libero, ha preso parte un folto pubblico di cittadini dell'intero circondario casatese, dalle autorità comunali agli "habituè" dell'Auditorium di via Parini che da anni seguono con interesse le programmazioni cinematografiche e teatrali previste dal cartellone.



“Grazie alle squadre di volontari e alla loro passione - ha commentato il parroco don Sergio - questa sala è diventata un modello della cultura laica ed ecclesiale di Casatenovo. In molti hanno dato un apporto fisico a questa sala, regalando tempo, pazienza e un numero incalcolabile di ore di lavoro manuale. Da ultimo proprio questa estate le braccia dei nostri volontari hanno realizzato la nuova pavimentazione del palco, un

lavoro che oggi rende ancora più funzionale e importante questa struttura che di anno in anno diventa sempre di più un punto di riferimento per la cultura del nostro territorio”.



Con il calare delle luci e l'ingresso sul palco del Maestro l'attenzione del pubblico si è spostata sul grande telo di proiezione dell'Auditorium che, per oltre un'ora, ha "raccontato" al pubblico le emozioni e le vicende umane di uno Charlot di altri tempi, frutto di un'epoca e di una tradizione cinematografica fatta di tecniche semplici, mute, ma comunque capaci di coinvolgere e commuovere il pubblico moderno a distanza di novant'anni dalla registrazione della prima pellicola.



Marco Detto

Il tutto senza mirabolanti effetti speciali o ritocchi computerizzati, ma soltanto con una pellicola in bianco e nero e con il “magico” accompagnamento delle note di un semplice pianoforte, suonato da Marco Detto.



CasateOnLine | Il secondo giornale OnLine della Provincia di Lecco | redazione@casateonline.it