

CasateOnLine.it

Mercoledì, 4 Febbraio 2009 - 14:11

Casate: successo per la “pièce” di Luigi De Filippo in Auditorium

Un classico della commedia italiana, di quel genere intramontabile che solo i grandi maestri italiani del calibro di Peppino De Filippo hanno saputo regalarci; un cast ed una regia d’eccezione, diretta in modo magistrale da Luigi De Filippo; una sala gremita di pubblico, che ha salutato con una standing-ovation finale la passerella degli attori sul palco dell’Auditorium di Casatenovo: sono stati questi gli ingredienti del secondo appuntamento della rassegna teatrale casatese, una manifestazione che da nove anni raccoglie sul palcoscenico casatese un nutrito numero di spettatori ed attori di fama nazionale.



“Quaranta, ma non li dimostra” ha conquistato il favore della sala grazie alla maestria di Luigi De Filippo, figlio del celebre Peppino e discendente della nota famiglia di commediografi napoletani: per due ore e mezza gli spettatori sono stati coinvolti dalla comica vicenda di Sesella, zitella ormai quarantenne figlia del noto don Pasquale e prima di quattro sorelle ormai fidanzate ed in procinto di sposarsi. Risate, equivoci e quel brio unico della recitazione napoletana hanno divertito gli spettatori sino alla scena finale, quando il promesso sposo di Sesella - innamorato in realtà di una delle sorelle - decide di abbandonarla il giorno del fidanzamento con un lettera, recapitata al padre della sfortunata davanti a tutta la famiglia riunita per i festeggiamenti.



Per De Filippo quella di ieri sera è la terza rappresentazione casatese in nove anni di stagioni teatrali, a testimonianza dell'importante sodalizio tra questi e la direzione dell'Auditorium, capace di garantire al proprio pubblico spettacoli di elevata qualità e nomi illustri del panorama teatrale italiano; per gli appassionati il prossimo appuntamento della stagione è fissato per il 6 marzo con l'operetta "al cavallino bianco".

IL VIDEO

R.B.
