

## Casatenovo: l'Auditorium gremito alla prima di "Forza Venite Gente", con i ragazzi della pastorale giovanile della comunità

 [casateonline.it/articolo.php](http://casateonline.it/articolo.php)

20/9/2016

Dal lavoro quotidiano di un gruppo unito di ragazzi possono nascere piccoli grandi capolavori. Come la vita di San Francesco, narrata dal musical Forza Venite Gente, messo in scena dalla compagnia teatrale della pastorale giovanile della comunità, al suo debutto venerdì sera, in Auditorium.





Una nuova avventura, nata quasi per caso – su impulso del vicario per la pastorale giovanile don Andrea Perego – e che ha coinvolto tantissimi ragazzi di medie e superiori oltre a volontari e collaboratori desiderosi di mettersi in gioco sulle note di “Forza Venite Gente”.





Sono state infatti le musiche e i testi del famoso musical di Castellacci e Paulicelli a risuonare nel teatro casatese, dopo nove mesi di prove, fatiche e duro lavoro.

**“Siamo partiti dal nulla, quasi per caso. Sono stati nove mesi intensi di preparazione, in cui ognuno si è impegnato a fondo”**, ci ha spiegato Gaia Spreafico, che ha curato la regia dello spettacolo insieme a Paolo Viganò.





Se nel ruolo di attori, ballerini e cantanti c'erano solo ragazzi dagli undici ai diciotto anni, a coadiuvare i giovanissimi è stato anche un folto gruppo di volontari tra musicisti, costumisti, truccatori, registi, scenografi e coreografi. **“Questo spettacolo è un po' la carta d'identità della nostra comunità: tutti sono stati fondamentali”**, ha ricordato don Andrea Perego dando il via alla serata nel ricordo di Natale Redaelli, amatissimo volontario di oratorio e Auditorium scomparso improvvisamente solo qualche mese fa.

[Galleria immagini](#) (clicca su un'immagine per aprire l'intera galleria):

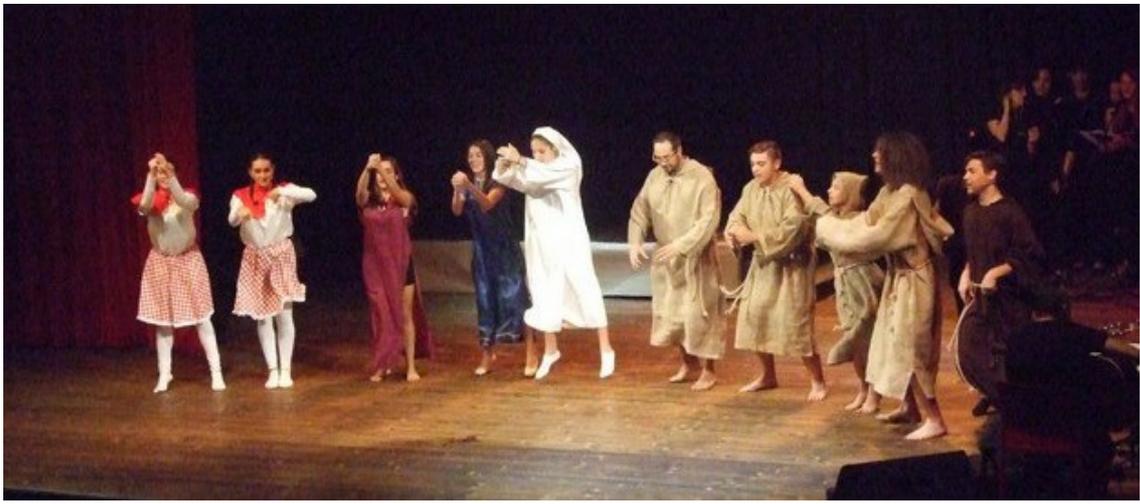


Poi, luci spente e tutti in scena.

Introdotta dai monologhi dei brillanti Pietro da Bernardone e della Cenciosa, le note del coretto hanno raccontato la vita di San Francesco, intrecciata a quella di Santa Chiara e degli altri personaggi della vita assisiana. Da Venite Gente a I Miei Capelli, passando per La Luna e Ventiquattro Piedi Siamo: le canzoni del musical che ha debuttato nel 1981, sono tornate a rivivere 35 anni dopo, con interpreti nuovi che hanno riproposto la stessa emozione della tradizione.

## VIDEO

**“Il musical è nato proprio grazie alle idee dei ragazzi: è stato un bel lavoro di squadra e di collaborazione, in cui ciascuno ha messo in campo i suoi talenti. Anche il titolo del musical da mettere in scena l'abbiamo deciso insieme: al ballottaggio c'erano Mary Poppins e Forza Venite Gente. Abbiamo scelto proprio quello incentrato sul santo di Assisi, anche vista la fiaccolata dell'oratorio San Giorgio che è partita proprio dalla città della pace”**, ha proseguito Gaia Spreafico.



E il lavoro di squadra ha dato i suoi frutti: la platea gremita dell'Auditorium non è riuscita a contenere il foltissimo pubblico che si è commosso, ha riso e applaudito. **“Si tratta di ragazzi giovanissimi, la quasi totalità alla prima esperienza di questo tipo. Prima dello spettacolo molti erano timorosi ma abbiamo cercato di infondere loro coraggio e fiducia nei propri mezzi e**

nel lavoro svolto fin qui. Il pubblico li ha sostenuti molto e loro sul palco sono stati fantastici: ci hanno messo l'anima", ha raccontato la regista.





E oltre ad un bellissimo spettacolo questa esperienza ha dato vita a molto altro. **“Molti ragazzi non si conoscevano fra loro. Io stessa non conoscevo quasi nessuno e così anche tutti i collaboratori. Abbiamo creato un bellissimo gruppo, son nate tante amicizie. È stata davvero un’ottima esperienza anche per questo motivo”.**







Fragorosi applausi hanno accolto la bellissima e coinvolgente canzone finale, il cantico delle creature riletto in Laudato Si. E ora? A luci spente, il ricordo della bellissima esperienza è ancora vivo nel cuore di tutti i partecipanti. **“Per ora vorremmo concentrarci sul bis, anche perché moltissimi non hanno trovato posto in Auditorium e sono dovuti tornare a casa. Poi vorremmo continuare a lavorare in questa compagnia teatrale, coinvolgendo chiunque voglia darci una mano e divertirsi con noi”**, ha concluso la regista.

© [www.merateonline.it](http://www.merateonline.it) - Il primo network di informazione online della provincia di Lecco