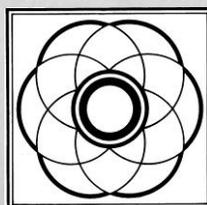


Orchestra Sinfonica de la juventud venezolana “El Sistema”

Il miracolo che può la musica Segno di riscatto e di speranza



L'orchestra giovanile venezuelana è composta da 130 ragazzi, esegue musiche della tradizione occidentale e musiche latino-americane e offre un concerto con un taglio grandemente spettacolare. E' una delle orchestre nate da “El Sistema”, un modello didattico musicale ideato e promosso da José Antonio Abreu nel 1975, un sistema di educazione musicale pubblica, diffusa, capillare, con accesso gratuito a bambini e ragazzi di tutti i ceti sociali. Il progetto, sostenuto e ammirato dai più grandi musicisti, a cominciare da Claudio Abbado, ha prodotto “una resurrezione”. Ha strappato i giovani alle bande criminali, li ha riscattati da una situazione di miseria materiale e spirituale, dando loro la forza per lottare per il proprio futuro e per quello delle persone vicine. La maggior parte dei giovani musicisti del sistema provengono infatti da situazioni economiche e sociali disagiate. Le realtà pubbliche venezuelane hanno appoggiato e finanziato l'iniziativa dal suo nascere, consce dell'importanza artistica e sociale che il progetto rivestiva. “El Sistema” ha provato negli anni la sua efficacia dando opportunità di studio a chiunque e permettendo il recupero e la prevenzione per molti giovani esposti al crimine, alla povertà e alla droga. Oggi conta 150 orchestre giovanili e 140 infantili, 250.000 tra bambini e ragazzi che hanno imparato a suonare uno strumento musicale e fanno parte di un'orchestra. Alcuni di questi allievi hanno così potuto intraprendere carriere internazionali di rilievo.



Civica Scuola di
Musica di Casatenovo