

Prezzi

- ingresso singolo €4,00
- carta €18,00

6 ingressi come, quando e con chi si vuole.

La carta non è personale, può essere utilizzata da più persone, la si può prestare o regalare.

Può essere utilizzata per il numero di posti che si vogliono nella stessa replica.

Inizio spettacoli: ore 21.00

Il film è preceduto da una breve introduzione e seguito da dibattito.

Si consiglia la visione ad un pubblico adulto.

La programmazione può subire variazioni per cause non dipendenti dall'organizzazione.

Cinema Teatro Auditorium

viale Parini, 1 - Casatenovo

telefono e fax 039 9202855

www.auditoriumcasatenovo.com



filmfamily

cineforum 2012

auditorium
casatenovo

La prima stella (2010)

Mercoledì 22 febbraio, ore 21:00

Di Lucien Jean-Baptiste

Con Firmine Richard, Lucien Jean-Baptiste, Anne Consigny, Jimmy Woha-Woha

Jean Gabriel, sposato e padre di tre bambini, non lavora e passa il tempo nell'agenzia ippica vicino casa. Un giorno, un po' provocato dalla piccola Manon, promette che porterà tutta la famiglia in vacanza sulla neve. Con mille espedienti per raccogliere i soldi necessari, infine Jean Gabriel riesce a partire.

Con lui ci sono i tre figli e la nonna, sua madre Bonne, ma non la moglie Suzy, in polemica con il marito. Nella località alpina il gruppo vive tutte le inevitabili difficoltà legate alla presenza di un gruppo di colore, tra ironia e diffidenza. Tuttavia alla fine Jean Gabriel riesce a farsi benvolere, e anche la moglie arriva a riunire interamente la famiglia.

American life (2009)

Mercoledì 29 febbraio, ore 21:00

Di Sam Mendes

Con John Krasinski, Maya Rudolph, Maggie Gyllenhaal, Jeff Daniels

È la storia di Burt e Verona, una coppia sulla trentina che aspetta un bambino. La gravidanza procede bene finché ricevono una notizia improvvisa e sconvolgente: gli eccentrici genitori di Burt annunciano che lasceranno il Colorado per trasferirsi in Europa. A questo punto, viene a cadere l'unica ragione per cui avevamo deciso di stabilirci lì. Dove e vicino a chi dovranno mettere su casa per crescere il bambino in arrivo? Partono così per un viaggio che li porterà a far visita ad amici e familiari, in città diverse, per valutare le possibili opzioni...

Il ragazzo con la bicicletta (2011)

Mercoledì 7 marzo, ore 21:00

Di Jean-Pierre e Luc Dardenne

Con Cécile de France, Thomas Doret, Jérémie Renier

Cyril ha quasi dodici anni e una sola idea fissa: ritrovare il padre che lo ha lasciato temporaneamente in un centro di accoglienza per l'infanzia. Incontra per caso Samantha, che ha un negozio da parrucchiera e che accetta di tenerlo con sé durante i fine settimana. Cyril non è del tutto consapevole dell'affetto di Samantha, un affetto di cui ha però un disperato bisogno per placare la sua rabbia.

In un mondo migliore (2010)

Mercoledì 14 marzo, ore 21:00

Di Susanne Bier

Con Mikael Persbrandt, Markus Rygaard, William Jøhnk Nielsen

Il dottor Anton, che opera in un campo profughi in Africa, torna a casa nella monotona tranquillità di una cittadina della provincia danese.

Qui si incrociano le vite di due famiglie e sboccia una straordinaria e rischiosa amicizia tra i giovani Elias e Christian.

La solitudine, la fragilità e il dolore, però, sono in agguato e presto quella stessa amicizia si trasformerà in una pericolosa alleanza e in un inseguimento mozzafiato in cui sarà in gioco la vita stessa dei due adolescenti.

Midnight in Paris (2011)

Mercoledì 21 marzo 2012, ore 21:00

Di Woody Allen

Con Adrien Brody, Marion Cotillard, Rachel McAdams, Owen Wilson

È una storia romantica ambientata a Parigi, nella quale s'intrecciano le vicende di una famiglia, in Francia per affari, e di due giovani fidanzati prossimi alle nozze; tutti alle prese con esperienze che cambieranno per sempre le loro vite.

Il film è anche la storia del grande amore di un giovane uomo per una città, Parigi e dell'illusione di tutti coloro che pensano che se avessero avuto una vita diversa sarebbero stati molto più felici.

The tree of life (2011)

Mercoledì 28 marzo, ore 21:00

Di Terrence Malick

Con Sean Penn, Brad Pitt, Joanna Going, Fiona Shaw, Tom Townsend

È la storia di una famiglia del Midwest negli anni cinquanta attraverso lo sguardo del figlio maggiore, Jack, nel suo viaggio personale dall'innocenza dell'infanzia alle disillusioni dell'età adulta in cui cerca di tirare le somme di un rapporto conflittuale con il padre (Brad Pitt).

Jack - che da adulto è interpretato da Sean Penn - si sente come un'anima perduta nel mondo moderno che vaga nel tentativo di trovare delle risposte alle origini e al significato della vita, tanto da mettere in discussione anche la sua fede.